



Fotokursa „Mans putns 2025” nolikums

Rīkotāji: Latvijas Nacionālais dabas muzejs

Mērķis: Veicināt sabiedrības interesi par Latvijas dabas daudzveidību un aizsardzību. Veidot sabiedrībā izpratni par dabā notiekošajiem procesiem, cilvēka vietu un lomu tajos, sekmēt pozitīvas vides apziņas veidošanos sabiedrībā.

FOTOKONKURSA NOTEIKUMI

1. Fotogrāfiju uzņemšanas vieta – Latvija.
2. Fotokursā var piedalīties Latvijas fotogrāfi – amatieri.
3. Fotogrāfiju objekti – savvaļas putni (mājputnu un nebrīvē turētu putnu fotogrāfijas netiks vērtētas).
4. Fotogrāfijas uzņemtas no 01.01.2024. līdz 20.03.2025.
5. Fotogrāfiju iesniegšanas termiņš – 20.03.2025. 23.59 pēc Latvijas laika.
6. Fotoizstādes „Mans putns 2025” sākums:
 - 6.1. atklāšana, uzvarētāju paziņošana un apbalvošana notiks 11.04.2025. plkst. 15.00 Latvijas Nacionālā dabas muzeja 1. stāva izstāžu zālē.
 - 6.2. objektīvu apstākļu (neparedzamu apstākļu) dēļ var tikt mainīts 6.1.punktā minētā pasākuma datums, laiks un pasākuma forma (klātie, attālināti).
7. Detalizēti tehniskie noteikumi (Nolikuma 1.pielikumā) izstrādāti, lai nodrošinātu visiem fotokursa dalībniekiem vienādas iespējas.
8. **Fotogrāfiju iesniegšana**
 - 8.1. Viens dalībnieks drīkst iesniegt ne vairāk kā trīs drukātas krāsainas fotogrāfijas, 30x40 cm izmērā.
 - 8.2. Fotogrāfijas un pieteikums ar norādi – Fotokursam „Mans putns 2025” jāiesniedz:
 - Sūtīt pa pastu, adrese: Latvijas Nacionālais dabas muzejs, K. Barona iela 4, Rīga, LV–1050 līdz 20.03.2025. (pasta zīmogs);
 - Atstājot sūtījumu muzejā jebkurā dienā laikā no plkst. 8.00 līdz 20.00 līdz 20.03.2025.
 - 8.4. Bērnu grupā jāiesniedz likumiskā pārstāvja parakstīts pieteikums un apliecinājums par bērnu vai aizbilstamo.
 - 8.5. Pieteikums un apliecinājums:
 - pieejams muzeja tīmekļa vietnē,
 - drukātā veidā tos var saņemt muzejā, aizpildīt un pievienot fotogrāfijām,
 - parakstītu ar elektronisko parakstu, ieskanētu vai dokumenta fotogrāfiju var nosūtīt uz e-pastu mansputns2025@lndm.gov.lv.

- 8.6. Dalībnieki var saņemt atpakaļ fotokonkursā iesniegtās fotogrāfijas 30 (trīsdesmit) kalendāra dienu laikā, skaitot no nākamās dienas pēc izstādes „Mans putns 2025” pēdējās darba dienas, iepriekš sazinoties ar muzeja izstāžu kuratori Undīni Preisu (undine.preisa@lndm.gov.lv; tel.: 26159323).
- 8.7. Ja dalībnieks 30 (trīsdesmit) kalendāra dienu laikā, skaitot no nākamās dienas pēc izstādes „Mans putns 2025” pēdējās darba dienas, nav sazinājies ar muzeju un pieprasījis savu fotogrāfiju atgriešanu, dalībnieks nodod muzejam autora mantiskās un nemantiskās tiesības.

9. Fotogrāfiju vērtēšanas kritēriji:

- 9.1. Darba atbilstība fotokonkursa mērķim un Nolikumam.
- 9.2. Darba satura kvalitāte un unikalitāte (mākslinieciskais izpildījums un tehniskā kvalitāte, fotografētā objekta unikalitāte un iemūžinātā brīža vienreizīgums).

10. Fotokonkursa darbu vērtēšana

10.1. Fotogrāfiju vērtēšana notiks laikā no 24.03.2025. līdz 28.03.2025.

10.2. Iesniegtie darbi tiks vērtēti četrās vecuma grupās:

- bērni (līdz 12 gadiem)
- jaunieši (13–20 gadi)
- pieaugušie (21–49 gadi)
- 50+.

10.3. Iesniegto darbu vērtēšanu veic komisija:

- dabas fotogrāfs Aivars Petriņš,
- biedrības „Foto.lv” valdes loceklis Juris Kmins,
- SIA „Baltic optics” pārstāvis,
- Rīgas Nacionālā zooloģiskā dārza darbam komisijā pilnvaroti pārstāvji,
- Latvijas Nacionālā dabas muzeja darbam komisijā pilnvaroti pārstāvji.

10.4. Vērtēšanas komisija iesniegto fotogrāfiju vērtēšanu veic slēgtās sēdēs. Komisijai ir tiesības pieprasīt papildus informāciju no dalībnieka, ja darba izvērtēšanai tāda nepieciešama. Komisija savā darbā ievēro konfidencialitātes un personas datu aizsardzības prasības. Konkursā pieteikto dalībnieku personu dati un papildus informācija, kas ietverta pieteikuma anketā, netiek izpausta trešajām personām, izņemot dalībnieka vārdu, uzvārdu un vecuma grupu.

10.5. Vērtēšanas komisija izvērtē iesniegtos darbus saskaņā ar Nolikuma 9. punktu. Vērtēšanas komisija noteiks 4 labākos darbus (katrā vecuma grupā 1). Rīkotāji var piešķirt arī specbalvas. Līdz fotoizstādes „Mans putns 2025” atklāšanai darbu vērtēšanas rezultāti izpausti netiek.

11. Dalībnieka personas datu apstrāde

11.1. Balstoties uz dalībnieka piekrišanu fotokonkursa Nolikumam, dalībnieka personas datus – vārds, uzvārds, adrese, vecuma grupa, e-pasta adrese – Latvijas Nacionālais dabas muzejs (reģ. Nr. 90000027926, adrese: K. Barona iela 4, Rīga, LV-1050, e-pasts: pasts@lndm.gov.lv, tālrunis: 67356023) kā personas datu pārzinis apstrādās vienīgi šī fotokonkursa pārvaldības nolūkā, kā izklāstīts šajā Nolikumā. Fotokonkursa dalībnieku personas dati netiks nodoti trešajām pusēm, izņemot izmantošanu saderīgam mērķim – fotokonkursa publicitātei, saziņai ar fotokonkursa dalībniekiem, balvu piešķiršanai, fotokonkursa labāko darbu izstādei. Dalībnieka personas dati -adrese, vecuma grupa, e-pasta adrese- tiks glabāti konkursa administrēšanas nolūkā un tiks dzēsti līdz 2026. gada 27. februārim. Dalībnieka personas dati -vārds, uzvārds- tiks glabāti konkursa administrēšanas nolūkā visu Darba glabāšanas laiku.

- 11.2. Atteikties no dalības fotokonkursā un dzēst personas datus var, sūtot pieprasījumu uz mansputns2025@lndm.gov.lv.
- 11.3. Papildus informācija par personas datu apstrādi, rakstot uz mansputns2025@lndm.gov.lv.
- 11.4. Ar Datu aizsardzības speciālistu var sazināties, rakstot uz e-pasta adresi das@varam.gov.lv. Sūdzību par personas datu apstrādi var iesniegt Datu valsts inspekcijai.

12. Saziņa ar fotokonkursa dalībniekiem

- 12.1. Fotokonkursa dalībniekiem informācija par fotokonkursa aktualitātēm tiks sūtīta uz pieteikumā norādīto e-pasta adresi.

13. Fotokonkursam iesniegto darbu publicēšana

- 13.1. Fotokonkursa dalībnieki patur savas autora mantiskās un nemantiskās tiesības.
- 13.2. Dalībnieki, iesniedzot pieteikumu, apliecina, ka ir fotogrāfiju autori un īpašnieki. Iesniegtās fotogrāfijas ir pretendenta oriģināldarbs, nav pārkāptas citu personu intelektuālā īpašuma tiesības.
- 13.3. Gadījumā, ja pret fotokonkursa rīkotājiem tiek vērstas trešo personu prasības par autora īpašuma tiesību pārkāpumiem, kas tieši vai netieši saistīti ar fotokonkursam iesniegtajām fotogrāfijām, dalībnieks apņemas atbildēt par šīm trešo personu prasībām un nekavējoši atbrīvo fotokonkursa rīkotājus no jebkādas atbildības šajā sakarā.
- 13.4. Iesniedzot fotokonkursa pieteikuma anketu, dalībnieki norāda fotogrāfijas autora vārdu, uzvārdu un vecuma grupu un piekrīt:
 - 1) fotogrāfiju izvietojšanai izstādē „Mans putns 2025” muzeja telpās, kā arī fotogrāfiju publicēšanai muzeja tīmekļa vietnē un masu medijos fotokonkursa un izstādes publicitātes nolūkā;
 - 2) fotogrāfiju publicēšanai muzeja sadarbības partneru vai atbalstītāju tīmekļa vietnēs, izdevumos, sociālo tīklu kontos.

14. Informācija par fotokonkursu – dmitrijs.boiko@lndm.gov.lv.

DETALIZĒTI TEHNISKIE NOTEIKUMI

1. Vispārīgi:

- Fotokonkursa dalībniekam ir jābūt fotogrāfijas autoram vai pieteicējam (par bērnu vai aizbilstamo).
- Piedaloties fotokonkursā, dalībnieks apstiprina, ka ir iesūtītās fotogrāfijas autors un norāda visas nepieciešamās tiesības un atļaujas, ieskaitot autortiesības uz fotogrāfiju.
- Fotogrāfijas nosaukums ir obligāts, un to norāda tikai pieteikuma veidlapā.
- Fotogrāfija var būt uzņemta ar digitālo fotokameru vai elektronisko iekārtu ar fotografēšanas funkciju.
- Viens dalībnieks drīkst iesūtīt ne vairāk kā trīs (3) fotogrāfijas.
- Dalībniekam ir jā saglabā oriģinālais fails ar neizmainītiem EXIF datiem.

2. Saturiski:

- Fotogrāfijā jābūt iemūžinātiem savvaļas putniem brīvā dabā Latvijā.

3. Tehniskās prasības:

- Fotogrāfijas izmērs 30x40 cm.
- Fotogrāfijai jābūt krāsainai (melnbalta fotogrāfija netiks vērtēta).
- Iesnigtā fotogrāfija nedrīkst būt iepriekš publicēta un tā nedrīkst būt apbalvota citos konkursos.
- Uz fotogrāfijas nedrīkst būt datumi, uzraksti, logotipi (izņemot tos, kas ir redzami pašā fotogrāfijā) vai paraksti.
- Fotogrāfijas otrā pusē nedrīkst būt norādīts autora vārds, uzvārds.
- Fotogrāfija nedrīkst būt digitāli ierāmēta, tai nedrīkst būt baltas malas.
- Fotogrāfijas pēcapstrāde pieļaujama tikai un vienīgi attēla tehniskās kvalitātes uzlabošanai, kas nemaina un neietekmē attēla saturu. Fotogrāfijai jābūt dokumentāli korektai un nemanipulētai.
- Fotogrāfija nedrīkst būt izveidota, apvienojot vairākus attēlus.
- Fotogrāfija nedrīkst būt selektīvi rediģēta (kādas detaļas vai fragmenta būtiska pārveidošana vai iekopēšana no cita attēla).
- Gadījumā, ja vērtēšanas komisijai rodas aizdomas par fotokonkursa tehnisko noteikumu pārkāpumu, vērtēšanas komisijai ir tiesības pieprasīt oriģinālu, neapstrādātu failu.

Fotokonkursa organizators

D.Boiko

ŠIS DOKUMENTS IR ELEKTRONISKI PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN
SATUR LAIKA ZĪMOGU